

Treasure Hunt Social&Educational

Progetto per Associazione Cinetyk

Descrizione

L'obiettivo dell'evento sarà quello di coinvolgere la maggior parte degli studenti dei dipartimenti del Politecnico di Taranto e di Bari attraverso una caccia al tesoro che soddisfi l'esigenza formativa extra curriculare e la voglia di condividere l'esperienza sui social network.

Le istruzioni saranno date tramite Instagram, le prove da superare saranno esercizi pensati e definiti dai Tutor insieme all'Associazione Cinetyk e il gioco sarà raccontato tramite immagini su Instagram.

Quello che vogliamo favorire è un apprendimento basato su un gioco, la condivisione di un'esperienza e l'incontro tra diversi soggetti attraverso una giornata da trascorrere insieme fisicamente e online.

Quello che vogliamo fare è promuovere la cultura del voler imparare facendo.

Come funziona?

Dopo una breve introduzione sul progetto e i suoi obiettivi, un'introduzione sui relatori e sulla meccanica del gioco gli studenti saranno divisi in quattro (o più) gruppi identificati da un colore specifico.

Ogni gruppo avrà un capo gruppo che sarà uno studente e un tutor che lo affiancherà nelle varie attività durante il giorno.

Agli studenti verrà richiesto di completare delle prove relativi a obiettivi specifici.

Gli esercizi saranno semplici e coerenti e saranno realizzati con il supporto dei tutor che mentre si svolgono gli esercizi potranno dare delle indicazioni e delle informazioni.

Ogni volta che gli studenti troveranno un indizio o risolveranno una prova, dovranno fotografare un dettaglio di quel qualcosa, seguendo delle indicazioni che saranno fornite, e postare l'immagine su Instagram con hashtag # dedicato.

Le immagini postate su Instagram creeranno un elaborato finale che rappresenterà quello che la community degli studenti avrà realizzato.

Per evidenziare l'interazione fra di loro e con la struttura del Politecnico stessa, si attiverà, tramite un'applicazione mobile, il tracciamento dei movimenti degli studenti partecipanti all'iniziativa per visualizzare in maniera visiva i movimenti dei partecipanti.

Il primo gruppo che raggiungerà il tesoro avrà l'occasione di lavorare a un progetto sperimentale sulla light art e sulle interazioni uomo-uomo e uomo-macchina, insieme ai tutor, da presentare a festival internazionali.

I tutor

I tutor che accompagneranno gli studenti nella caccia al tesoro 2.0, sono Luigi Console, visual designer / light artist , Valentina Novembre / relational designer / light artist e Giuseppe Laselva / visual designer e animatore

Data la loro esperienza comprovata, nell'ambito della comunicazione digitale, del design e delle interazioni uomo-uomo e uomo-macchina indirizzeranno gli studenti durante lo svolgimento delle prove, daranno un supporto nell'ambito di prove specifiche e si coordineranno fra di loro per il corretto svolgimento della caccia al tesoro.

Temi delle prove

Le quattro prove della caccia al tesoro verteranno su quattro temi:

- Interazione uomo – macchina: la macchina quale sostegno alla creatività
- Interazione uomo – uomo: possiamo fare a meno della macchina per risolvere un compito o un problema facendo leva solo sulle relazioni fisiche con gli altri? Siamo ancora in grado di farlo?
- Perché è importante progettare in un mondo complesso come quello attuale.
- Differenza tra realtà e rappresentazione.

Programma della giornata

10.00

Appuntamento

10-10.30

Plenaria per spiegazione regole del gioco

10.30 – 11

Divisione in gruppi e avvio caccia al tesoro

11 – 12

Prima prova caccia al tesoro

12 – 13

Seconda prova caccia al tesoro

13- 14

PAUSA

14-15

Terza prova

15-16

Quarta prova

16-17

Premiazione e chiusura lavori